

PLANO DE ENSINO DA DISCIPLINA

2019

CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS APLICADAS
FACULDADE DE EDUCAÇÃO – CURSO DE PEDAGOGIA
DISCIPLINA: SOCIOLOGIA GERAL
NÚMERO DE HORAS SEMANAIS: _____ **PERÍODO:** 2º **CÓDIGO:** _____
DOCENTE(S): _____ **TURNO:** Mat/Not

1. EMENTA:

Estuda as contribuições das teorias sociológicas para a educação por meio dos clássicos - Durkheim, Weber, Marx e dos seus conceitos fundamentais da sociologia.

2. OBJETIVOS:

2.1 Objetivos Gerais

Estudar os conceitos originários das escolas clássicas da Sociologia objetivando subsidiar a compreensão dos problemas políticos, socioeconômicos e ambientais da contemporaneidade.

2.2 Objetivos Específicos

- a) Assimilar criticamente conceitos sociológicos que permitam compreender as transformações da sociedade capitalista contemporânea;
- b) Desenvolver, a partir das teorias estudadas, uma argumentação teórica crítica a respeito dos grandes temas da sociedade contemporânea;
- c) Construir um conjunto significativo de conhecimentos sobre o pensamento sociológico que possibilite analisar e compreender os fenômenos educacionais a partir de diversas matrizes teóricas.

3. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

PRIMEIRO MODULO – A SOCIOLOGIA PRÉ-CIENTIFICA Conceitos básicos: Conhecimento, tipos de conhecimento, mito, filosofia, teologia, revolução científica, processo histórico.

1. A Revolução Científica
2. A crise das explicações religiosas e o triunfo da ciência
3. As ciências humanas

SEGUNDO MODULO – O SURGIMENTO DA SOCIOLOGIA COMO CIÊNCIA Conceitos básicos: revoluções do século XVIII, cientificismo, evolucionismo, positivismo

1. As ideias de Saint-Simon
2. As ideias de Augusto Comte

TERCEIRO MODULO – A CONSTRUÇÃO SOCIAL DA REALIDADE: OS CLÁSSICOS DA SOCIOLOGIA. I O PRINCÍPIO DA INTEGRAÇÃO SOCIAL: COESÃO E EQUILÍBRIO - A CONTRIBUIÇÃO DE EMILE DURKHEIM Conceitos básicos: fato social, coerção social, consciência coletiva, divisão social do trabalho, morfologia e fisiologia social, solidariedade mecânica e orgânica, fato patológico e anomia.

1. Objeto e Método da Sociologia
2. Consciência Coletiva
3. Divisão Social do Trabalho

4. Fato Patológico e Anomia II - O PRINCÍPIO DA COESÃO SOCIAL: INTERESSES E DOMINAÇÃO – A CONTRIBUIÇÃO DE MAX WEBER Conceitos básicos: ação social, relação social, compreensão, tipo ideal, tipologia da ação, tipologia da dominação, burocracia, patrimonialismo, carisma, ética protestante.

1. Objeto e Método da Sociologia
2. Tipo ideal
3. Tipologia da Ação e da dominação

4. Racionalidade e Capitalismo III – O PRINCÍPIO DA CONTRADIÇÃO: CONFLITO E TRANSFORMAÇÃO - A CONTRIBUIÇÃO DE KARL MARX Conceitos básicos: Socialismo, Economia Política, Dialética, Forças, Relações de Produção, Modo de Produção, Infra e superestrutura, Estado Ideologia, Classes Sociais, Alienação, Mercadoria, Mais-Valia e Fetichismo da Mercadoria

1. As fontes do marxismo
2. Concepção marxista de sociedade
3. Análise da mercadoria

QUARTO MÓDULO - PERSPECTIVAS SOCIOLÓGICAS RECENTES RELACIONADAS AO FENÔMENO EDUCATIVO - Seminários sobre temas sociológicos

- 1) A questão de gênero
- 2) Mudanças na Família
- 3) Mudanças no mundo do trabalho
- 4) Pobreza e Exclusão Social
- 5) Mídia e cultura no capitalismo
- 6) Violência e Criminalidade
- 7) Fundamentalismos e a questão religiosa
- 8) Movimentos sociais e cidadania
- 9) Riscos ambientais e crise ecológica

4. METODOLOGIA:

O curso será realizado num permanente processo dialógico professor-aluno por meio das seguintes estratégias didático-pedagógicas: aulas expositivas e dialogadas empregando quadro e/ou multimídia a partir da leitura de textos previamente indicados, estudos dirigidos em sala de aula, resolução de problemas e debates, seminários para apresentação de trabalhos, relatórios de grupos e/ou individuais e exibição de curtas e filmes.

5. AVALIAÇÃO DO PROCESSO DE APRENDIZAGEM:

5.1 Critérios de Avaliação

- a) Realização de todos os instrumentos de avaliação formativa, sendo motivo de reprovação imediata, no instrumento de avaliação aplicado, a constatação de apropriação indevida das ideias, textos ou outras formas de produção intelectual desenvolvidas por outros autores.
- b) Frequência as aulas, ressaltando que os alunos que ultrapassarem o limite de faltas estipulado pelo curso serão reprovados de acordo com o regulamento da Universidade.
- c) Desenvolvimento da capacidade analítica na produção textual e clareza na redação dos textos, relatórios e trabalhos, de acordo com as normas acadêmicas.
- d) Nos seminários serão utilizados como critérios de avaliação, clareza e coerência na exposição das ideias, postura do aluno, participação do aluno no seminário e qualidade do trabalho escrito.

5.2 Instrumentos de avaliação.

- a) Trabalho em grupo a partir de estudo dirigido. Será realizados seis trabalhos valendo cada um 0,5 ponto. Os seis trabalhos totalizam 3,0 ponto, equivale a 30% (3,0) da nota;
- b) Um seminário que totaliza 1 ponto, equivale 10% (1,0) da nota.
- c) Prova Escrita, individual, dissertativa, no final do Semestre, valendo 60% (6,0) da nota. A nota final será resultante da somatória das notas atribuídas nas atividades avaliativas (3,0 + 1,0 + 6,0 = 10).

6. ESTRATÉGIAS DE RECUPERAÇÃO:

A recuperação se dará de forma processual a partir da correção de cada um dos instrumentos de avaliação. Ao aluno serão apontadas as fragilidades e formas de superá-las, proporcionando novas oportunidades de aprendizagem. Especificamente, no que tange, a prova escrita individual, que vale 6,0 pontos da nota final, os alunos que solicitarem poderão realizar uma prova de recuperação que valerá de zero a seis, cuja nota será somada à nota anterior e dividida por dois, totalizando-se a média do aluno nesse instrumento de avaliação.

7. BIBLIOGRAFIA BÁSICA

COSTA, Maria Cristina de Carvalho. Sociologia, uma introdução à ciência da Sociedade. 3ª edição. São Paulo: Ed. Moderna, 2005. LEMOS FILHO, Arnaldo et alii. Sociologia Geral e do Direito. 4ª edição. Campinas: Ed. Alínea, 2009
SELL, Carlos Eduardo. Sociologia Clássica: Marx, Durkheim e Weber. Petrópolis. RJ: Ed. Vozes, 2009.

8. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

ARON, Raymond. As etapas do pensamento sociológico. 2a ed. São Paulo: Martins Fontes; Brasília: UnB, 1987.
BRYM, Robert (org.). Sociologia: sua bússola para um novo mundo. São Paulo: Thomson. 2006.
COHN, Gabriel. Sociologia: para ler os clássicos. Rio de Janeiro: Livros técnicos e científicos, 1977.
COMTE, Auguste. Curso de filosofia positiva. São Paulo : Abril Cultural, 1978. (Os pensadores). Disponível em:
http://cesarmangolin.files.wordpress.com/2010/02/colecao_os_pensadores_auguste_comte_-_obra_e_vida.pdf

Acesso em: 15 fev. 2012.

FERREIRA, Delson. Manual de sociologia: dos clássicos à sociedade de informação. São Paulo: Atlas, 2001.

GERTZ, René. Max Weber & Karl Marx. São Paulo: Hucitec: 1994.

GIDDENS, Anthony. Sociologia. 4ª edição. Porto Alegre: Editora Artmed, 2005.

HUBERMANN, Leo. A história da riqueza do homem. Rio: Editora Guanabara, 2004.

OLIVEIRA, Luis Fernandes. Sociologia para jovens do século XXI. Rio de Janeiro: Imperial Novo Milenium, 200.

QUINTANERO, Tânia. Um toque dos clássicos: Durkheim, Max Weber e Karl Marx. Belo Horizonte: Editora UFMG, 3ª Edição, 2006.

TIMASHEFF, Nicholas . Teoria sociológica. 5. ed. Rio de Janeiro, RJ: Zahar, 1979. 419 p. (Biblioteca de Ciências Sociais)

9. INFRAESTRUTURA E INSTALAÇÕES:

Para o desenvolvimento da disciplina serão utilizados os recursos disponíveis da sala de aula, lousa, equipamento multimídia, livros da biblioteca, sala de informática, Laboratório Pedagogia .