

CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS		
CURSO: SERVIÇO SOCIAL		
NOME DO COMPONENTE CURRICULAR – PENSAMENTO SOCIOLÓGICO		CÓDIGO:
NÚMERO DE HORAS SEMANAIS: 4	PERÍODO: 1º	TURNO: nOTURNO
CARGA HORÁRIA TOTAL:	Presencial:	Autônoma:
REQUISITO: NENHUM		
DOCENTE(S): ARNALDO LEMOS FILHO		

EMENTA
Estuda as matrizes clássicas do pensamento sociológico, a sociedade capitalista e a constituição da sociologia enquanto ciência. Analisa, à luz do pensamento sociológico clássico, a constituição do ser social, a estrutura social, a desigualdade social, as formas de estratificação o controle e a mudança social na contemporaneidade

COMPETÊNCIAS
Relacionar as competências a serem desenvolvidas na disciplina:
1. Propiciar ao aluno a compreensão da realidade social na qual está inserido, bem como na aquisição de uma leitura crítica de seu contexto social e cultural e do papel que ocupará, como profissional, na sociedade
2. Compreender a revolução científica como evolução do conhecimento
3. Identificar o conhecimento científico da sociedade como processo social e histórico
4. Caracterizar a contribuição teórica e metodológica das três principais correntes de pensamento da Sociologia para a explicação dos fenômenos sociais contemporâneos.
5. Estudar as perspectivas sociológicas contemporâneas

OBJETOS DO CONHECIMENTO	
Competências Colocar o nº da(s) competência(s) correspondentes.	Relacionar os temas/conteúdo a serem desenvolvidos pelo aluno correlacionando-os com as competências estabelecidas acima, sendo que esses temas podem trabalhar mais de uma dessas competências.
1.	Discutir para que serve a Sociologia e o que significa pensar sociologicamente a sociedade, por meio da Imaginação Sociológica Conceitos de Imaginação Sociológica, Pós-Verdade e Fake news
2.	Apresentar como era o conhecimento da sociedade antes da Revolução Científica Mito, Filosofia, Teologia e Ciência como formas de conhecimento
3	Entender como a partir da Revolução Científica aparecem as Ciências Humanas e, especificamente a Sociologia, por meio do Positivismo As revoluções do século XVIII

	Positivismo e a contribuição de Augusto Comte
4.	Estudar o pensamento dos clássicos da Sociologia (Marx, Durkheim, Weber) e sua atualidade para entender a sociedade capitalista
5.	Entender os paradigmas teóricos contemporâneos: dialético-materialista, positivista-funcionalista, interacionista-hermenêutico.

METODOLOGIA

Mantido, até o encerramento do semestre letivo, o ensino remoto, os alunos poderão ser avaliados através de questões objetivas, aplicadas por meio de qualquer das plataformas disponibilizadas pela PUC-Campinas.

Aulas expositivo-dialogadas.
 Estudo da bibliografia do curso
 Atividades em classe (individuais e em grupo).
 Seminários e Debates.
 Relatórios de filmes e textos.
 Monitoria.

Em caso do componente curricular tiver carga horária autônoma ou de extensão incluir os tópicos dos quadros abaixo:

ATIVIDADES AUTÔNOMAS

Objetivos das Atividades:

Descrição das Atividades:

Cronograma:

Forma de Registro:

Critérios de Avaliação:

OBS: os critérios utilizados para avaliar as atividades autônomas devem compor também a avaliação geral do componente curricular.

AVALIAÇÃO DO PROCESSO DE APRENDIZAGEM

Critérios de Avaliação:

Critérios de Avaliação

Processual – realizada ao longo do semestre letivo. Abrange a verificação da frequência, da participação e do aproveitamento, e elementos de promoção do aluno. (Art. 84 do Regimento da Universidade.)

Considera-se importante na avaliação do aluno: 1- Comportamento e participação adequados em sala de aula 2- Compreensão objetiva dos conceitos 3- Capacidade de problematização da realidade a partir dos conceitos 4- Habilidade de leitura, construção de texto e expressão oral

Instrumentos de Avaliação:

Mantido, até o encerramento do semestre letivo, o ensino remoto, os alunos poderão ser avaliados através de questões objetivas, aplicadas por meio de qualquer das plataformas disponibilizadas pela PUC-Campinas.

Textos da Bibliografia do Plano de Curso em questão. Temáticas do Conteúdo Programático. Análise de filmes.

Estratégias de Recuperação:

5.1. Critérios de Avaliação

Processual – realizada ao longo do semestre letivo. Abrange a verificação da frequência, da participação e do aproveitamento, e elementos de promoção do aluno. (Art. 84 do Regimento da Universidade.)

Considera-se importante na avaliação do aluno: 1- Comportamento e participação adequados em sala de aula 2- Compreensão objetiva dos conceitos 3- Capacidade de problematização da realidade a partir dos conceitos 4- Habilidade de leitura, construção de texto e expressão oral

5.2. Instrumentos de Avaliação

Mantido, até o encerramento do semestre letivo, o ensino remoto, os alunos poderão ser avaliados através de questões objetivas, aplicadas por meio de qualquer das plataformas disponibilizadas pela PUC-Campinas.

Textos da Bibliografia do Plano de Curso em questão. Temáticas do Conteúdo Programático. Análise de filmes.

5.3. Estratégias de Recuperação

A recuperação se dará de forma processual a partir da correção de cada um dos instrumentos de avaliação. Ao aluno serão apontadas, ao longo do semestre, as fragilidades e formas de superá-las, proporcionando novas oportunidades de aprendizagem. Apesar das várias atividades avaliativas (estudos dirigidos e prova) o aluno que não obtiver a média terá a oportunidade de recuperá-la por meio de um exercício de recuperação, a ser feito no final do semestre

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

LEMOS FILHO, Arnaldo; BARSALINI, Glauco; VEDOVATO, Luís Renato; MELLIM FILHO, Oscar (Org.). Sociologia Geral e do Direito. 6.ed. Campinas: Ed. Alínea, 2014

COSTA, Cristina. Sociologia: introdução à ciência da Sociedade. 3ª edição. São Paulo: Ed. Moderna, 2009.

MACHADO, Igor. Sociologia Hoje. São Paulo, Ed. Ática, 2017.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

ARON, Raymond. As etapas do pensamento sociológico. Brasília: UnB, 1999

HUBERMANN, Leo. A história da Riqueza do Homem. Rio: Ed Guanabara, 2001.

SELL, Carlos Eduardo. Sociologia Clássica (Marx, Durkheim, Weber). Petrópolis, 2012.

QUINTANERO, Tânia. Um toque de Clássicos: Durkheim, Max Weber e Karl Marx. 2ª edição. Belo Horizonte: 2009

INFRAESTRUTURA NECESSÁRIA PARA A DISCIPLINA

Quadro-negro, giz, projetor multimídia, dispositivos audiovisuais, etc.

O conteúdo programático será desenvolvido em sala de aula, com o auxílio de recursos audiovisuais de multimídia, ou remotamente, por meio do uso das plataformas CANVAS ou TEAMS.