

CENTRO: ESCOLA DE CIÊNCIAS HUMANAS, JURÍDICAS E SOCIAIS				
CURSO: SERVIÇO SOCIAL				
NOME DO COMPONENTE CURRICULAR: PENSAMENTO SOCIOLOGICO			CÓDIGO:	
NÚMERO DE HORAS SEMANAIS:	4	PERÍODO: NOTURNO		TURNO:
CARGA HORÁRIA TOTAL: 36	CH Teórica	CH Prática	CH Autônoma	CH Extensão
	X			
REQUISITO:				
DOCENTE(S): ARNALDO LEMOS FILHO				

EMENTA
Estuda as matrizes clássicas do pensamento sociológico, a sociedade capitalista e a constituição da sociologia enquanto ciência. Analisa, à luz do pensamento sociológico clássico, a constituição do ser social, a estrutura social, a desigualdade social, as formas de estratificação o controle e a mudança social na contemporânea

MACRO E MICRO-COMPETÊNCIAS DO CURSO PARA O COMPONENTE CURRICULAR
<ol style="list-style-type: none">1. Propiciar ao aluno a compreensão da realidade social na qual está inserido, bem como na aquisição de uma leitura crítica de seu contexto social e cultural e do papel que ocupará, como profissional, na sociedade2. Compreender a revolução científica como evolução do conhecimento3. Identificar o conhecimento científico da sociedade como processo social e histórico4. Caracterizar a contribuição teórica e metodológica das três principais correntes de pensamento da Sociologia para a explicação dos fenômenos sociais contemporâneos.5. Estudar as perspectivas sociológicas contemporâneas6. Estudar o impacto das novas tecnologias nas relações sociais.

OBJETIVOS E OBJETOS DO CONHECIMENTO
OBJETIVOS Permitir que o aluno compreenda mais proficuamente a realidade em que atuará profissionalmente, fornecendo ao aluno um aparato conceitual que o permita compreender a história e o momento atual da sociedade brasileira no que se refere às questões sociais, econômicas e políticas mais centrais
OBJETO MODULO 1 INTRODUÇÃO À SOCIOLOGIA <ol style="list-style-type: none">1. Para que serve a Sociologia e o que significa pensar sociologicamente a sociedade, por meio da Imaginação Sociológica os de Imaginação Sociológica, Pós-Verdade e Fake news2. Apresentar como era o conhecimento da sociedade antes da Revolução Científica : Mito,

Filosofia, Teologia e Ciência como formas de conhecimento

MODULO 2 – AS TEORIAS SOCIOLÓGICAS

1. Entender como a partir da Revolução Científica aparecem as Ciências Humanas e, especificamente a Sociologia, por meio do Positivismo As revoluções do século XVIII - O Positivismo e a contribuição de Augusto Comte
2. Estudar o pensamento dos clássicos da Sociologia (Marx, Durkheim, Weber) e sua atualidade para entender a sociedade capitalista
3. Entender os paradigmas teóricos contemporâneos: dialético-materialista, positivista-funcionalista, interacionista-hermenêutico.

MODULO 3 - SOCIOLOGIA DIGITAL

1. Lojkin e a Revolução Informacional
2. Adorno e Horkheimer e a Indústria Cultural
3. Castells e a Sociedade de Redes
4. Debord e a Sociedade do Espetáculo
5. Zuboff e Capitalismo de Vigilância
6. Ricardo Antunes e o novo proletariado da era digital

METODOLOGIA¹

O uso do AVA-Canvas será a ferramenta de comunicação virtual para viabilizar o percurso metodológico (síncrono e assíncrono) que permitirá desenvolver a metodologia que se segue.

Aulas expositivo-dialogadas.

Estudo da bibliografia do curso

Atividades em grupo em salas do Teams

Seminários e Debates

Relatórios de filmes e textos

¹ As opções metodológicas devem ser escolhidas pelo professor, considerando a combinação do seu perfil como docente e do componente curricular. Um currículo fundamentado em competências exige a adoção de diferentes metodologias, desde as clássicas-tradicionais (aula expositiva-dialogada) até as inovadoras, denominadas ativas. Exemplos: a) Aprendizagem Baseada em Problemas, b) Aprendizagem baseada em times, c) Aprendizagem por pares, d) Design Thinking, e) Estudo de Caso, f) Gamificação, g) Rotação por estações, h) sala de aula Invertida, i) World café, entre outras.

Em caso do componente curricular tiver carga horária autônoma ou de extensão incluir os tópicos dos quadros abaixo:

ATIVIDADES ² AUTÔNOMAS E ATIVIDADES DE EXTENSÃO
AUTÔNOMAS NÃO SE APLICA
Objetivos das Atividades:
Descrição das Atividades:
Forma de Registro:
Critérios de Avaliação:
EXTENSÃO NÃO SE APLICA
Objetivos das Atividades:
Descrição:
Cronograma:
Resultados Esperados:
Critérios³ de Avaliação:

AVALIAÇÃO DO PROCESSO DE APRENDIZAGEM
Critérios de Avaliação: Processual – realizada ao longo do semestre letivo. Abrange a verificação da frequência, da participação e do aproveitamento, e elementos de promoção do aluno (Art. 84 do Regimento da Universidade). Considera-se importante na avaliação do aluno: 1- Comportamento e participação adequados em sala de aula 2- Compreensão objetiva dos conceitos 3- Capacidade de problematização da realidade a partir dos conceitos 4- Habilidade de leitura, construção de texto e expressão oral.
Instrumentos de Avaliação: Textos da Bibliografia do Plano de Curso em questão. Temáticas do Conteúdo Programático. Análise de filmes.

² Os critérios utilizados para avaliar as atividades autônomas devem compor também a avaliação geral do componente curricular.

³ Os critérios utilizados para avaliar as atividades de extensão devem compor também a avaliação geral do componente curricular.

Estratégias de Avaliação Processual⁴:

Textos da Bibliografia do Plano de Curso em questão. Temáticas do Conteúdo Programático. Análise de filmes.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

LEMOS FILHO, Arnaldo et alii. **Sociologia Geral e do Direito** -7ªedição – Campinas:Alinea
GIDDENS, Anthony. **Sociologia** 6ªedição – Porto Alegre:Penso, 2012
SELL, Carlos Eduardo. **Sociologia Clássica: Marx, Durkheim e Weber**. Petrópolis,
RJ:Ed.Vozes, 2009

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

NASCIMENTO, Leonardo Fernandes. **A Sociologia Digital: um desafio para o século XXI**. *Sociologias* [online]. 2016, vol.18, n.41, pp.216-241. ISSN 1807-0337. <https://doi.org/10.1590/15174522-018004111>
QUINTANERO, Tania. **Um toque de clássicos (Marx, Durkheim e Weber)** Ed. UFMG, 2º 2005
COSTA, Maria Cristina de Carvalho. **Sociologia, uma introdução à Sociedade**. 3ª edição. São Paulo:Ed. Moderna,2005

INFRAESTRUTURA NECESSÁRIA PARA O COMPONENTE CURRICULAR

, projetor multimídia, dispositivos audiovisuais, etc. Descrever também, os recursos para o desenvolvimento das Metodologias Ativas. **Plataformas Canvas e Teams**

⁴ Haverá orientação e acompanhamento individualizado da produção do estudante, reelaboração da produção escrita a partir de orientação do docente e/ou retomada de conceitos. (Sugestão, porém, o docente poderá incluir a prática que considera exequível).